- CASA TALLER JUAN JOSÉ ARREOLA -

«El taller reproduce la misma atmósfera que existía cuando el escritor habitó la casa».



Fue diseñada y construida por el propio maestro Juan José Arreola de acuerdo a sus necesidades, tiene un valor patrimonial, artístico e histórico, debido a que es un referente en la historia contemporánea de Ciudad Guzmán, se halla localizada en las faldas de la montaña oriente, en el fraccionamiento Lomas del Barro. El guión museístico diseñado busca destacar la vida y obra de Juan José Arreola, mediante sus objetos personales, muebles originales especialmente elaborados para él, documentos, fotografías y libros, además de esculturas hechas por el maestro Ramón Villalobos Castillo "Tijelino".











Ubicación

Pedro Moreno # 5, Ciudad Guzmán.

Actividades

Observación de exposiciones, torneos de ajedrez y visita al museo.

Servicios

Sala de exposiciones, visitas guiadas, salas para clases, conciertos, conferencias, presentaciones de libros, mirador y baños.

Temporada / horarios

Visitantes

Medios de acceso

Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00. Sábados y domingos de 10:00 a 14:00 horas.

Locales y regionales.

Camino asfaltado y empedrado.

Distancia desde presidencia municipal

Medios de transporte

10 minutos caminando (850 m).

Transporte público, vehículo particular, bicicleta y caminando.

Categoría Tipo Subtipo

Cultural. Museos. Arte.

Estilo Institución que administra Jerarquía

Ecléctico Gobierno del estado. 1.

Régimen de propiedad Protección al patrimonio

Propiedad pública. Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Recomendaciones de seguridad al visitar

http://obtsujal.cusur.udg.mx/obtsujal/seguridad-turistica

Contacto y sitios WEB

Tel: 341 412 9745 Redes Sociales: N/A

WEB: http://casatallerjuanjosearreola.blogspot.mx/

Créditos, referencias y bibliografía

Red Nacional de Información Cultural (2021) Museo de Sitio Juan José Arreola. Gobierno de México. https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=museo&table_id=1248

Fotografías: OTUSJAL

CF4_20/09/23





